



„PLAY YOUR OWN ADVENTURE!“



# HÖR-GAMES

## INTERAKTIV + GEOBASIIERT

Unsere App (H-EAR) lockt die Hörer von der Couch auf die Straße und lässt sie als Akteur ihrer Hörspiele & Features selbst Abenteuer erleben.

### GAME



„Play!“

Wir machen den Hörer zum Akteur der Geschichte.

### Augmented Reality



„See!“

Wir machen Geschichten vor Ort erlebbar.

### RADIO



„Hear!“

Wir erreichen ein neues Level von Immersion im Game.

## INNOVATIV

Die erste App für Hör-Games, in denen der User:

- in die Rolle verschiedener Figuren schlüpft
- den Verlauf der Geschichte verändert
- Szenen an realen Orten erlebt

## VIELSEITIG

- Hörspiele und Radio-Features
- Abenteuer-Lernspiele
- Bestseller als Hör-Games
- Städtemarketing als Event

[www.h-ear.de](http://www.h-ear.de)

# LINEAR

## 1. Erzähl-Perspektive

Der AUTOR bestimmt die Perspektive

## 2. Nur EIN Erzählstrang

Der AUTOR bestimmt den Verlauf der Geschichte

## 3. Kein Ortsbezug

# INTERAKTIV

Das Erzähluniversum von H-EAR

## 1. Erzähl-Perspektive

Der HÖRER entscheidet in welche „Rolle“ er schlüpfen will

## 2. MEHRERE Erzählstränge (Storybranching)

Der HÖRER bestimmt den Verlauf der Geschichte

## 3. Ortsbezug

Augmented Reality für's Ohr

